

astradoc2012

VIAGGIO NEL CINEMA DEL REALE

anteprime, testimonianze e incontri con gli autori



programmazione febbraio
ogni venerdì ore 21.00



Cinema Academy Astra - Via Mezzocannone, 109 - Napoli

VENERDÌ
3

Clandestina Mente

di Markus Lenz
Germania 2011 - 60'
Roma Independent Film Festival
Selezione Ufficiale

Napoli, la pulsante metropoli del Mezzogiorno, è una vera e propria Mecca per i graffiti writer. Milioni di pendolari arrivano ogni giorno viaggiando in carrozze della metropolitana o dei treni ricoperti da coloratissimi graffiti. Il centro storico scoppia di figure astratte, disegnate su muri e saracinesche, e gli ultra del SSC Napoli piazzano le loro gigantesche scritte lungo le grandi arterie stradali.

VENERDÌ
10

Black Block

di Carlo Augusto Bachschmidt
Italia 2011 - 75'
Festival del Cinema di Venezia
Menzione Speciale "Controcampo Italiano"

Attraverso Lena e Niels (Amburgo), Chabi (Zaragoza), Mina (Parigi), Dan (Londra), Michael (Nizza) e Muli (Berlino) il film intende restituire una testimonianza di chi ha vissuto in prima persona le violenze del blitz alla scuola Diaz e le torture alla Caserma di Bolzaneto. Nel racconto emerge la storia di Muli che ripercorre i motivi per i quali ha deciso di impegnarsi nella politica, fino alla sua partecipazione alle giornate di Genova 2001, le violenze subite, e la scelta di ritornare a Genova per testimoniare ai processi.

VENERDÌ
17

Il pezzo mancante

di Giovanni Piperno
Italia 2011 - 71'
Torino Film Festival
Premio "Selezione Cinema.Doc"

Dal 1899, anno della sua fondazione, la Fiat costruisce automobili per far andare più veloce l'economia italiana. La storia di questo pilastro del capitalismo industriale è anche la storia di una famiglia molto potente e molto in vista: gli Agnelli. Attraverso cinegiornali, filmati delle teche televisive, interviste esclusive e sequenze animate, si ricostruisce l'albero genealogico di casa Agnelli, soffermandosi in modo particolare sulla vita privata di Gianni, il celebre Avvocato, maestro di eleganza e di mondanità, di suo fratello Giorgio, rinchiuso in un ospedale psichiatrico ancora molto giovane, e del figlio Edoardo, morto suicida a quarantacinque anni.

VENERDÌ
24

Italy: Love it, or Leave it

di Gustav Hofer e Luca Ragazzi
Italia 2011 - 75'
Milano Film Festival
Miglior Lungometraggio

Luca e Gustav sono due ragazzi italiani che di recente hanno assistito all'esodo di molti amici coetanei che hanno deciso di lasciare l'Italia per mete come Berlino, Londra o Barcellona. Anche Gustav crede che andarsene sia la cosa migliore da fare mentre Luca vuole convincerlo che l'Italia è ancora un paese pieno di buoni motivi per restare. Prima di prendere una decisione definitiva, decidono di fare un viaggio con una vecchia Fiat 500, su e giù per lo stivale.

Progetto realizzato con l'adesione di:
UCCA Unione Circoli Cinematografici Arci - Ateneapoli

info
tel. 081.596.74.93
www.astra.unina.it / www.arci-movie.it
info@arci-movie.it
facebook ArciMovie Napoli

■ ingresso 2 euro

All'inaugurazione saranno presenti:
ANTONELLA DI NOCERA
Assessore alla Cultura e al Turismo Comune di Napoli
MARIA CARMEN MORESE
Direttrice del Goethe Institut di Napoli

ALLE PROIEZIONI SARANNO PRESENTI GLI AUTORI