



SCHEDA DELL'INSEGNAMENTO (SI)

"FARMACOLOGIA CLINICA E APPLICATA"

SSD BIO/14

DENOMINAZIONE DEL CORSO DI STUDIO: LAUREA MAGISTRALE A CICLO UNICO IN FARMACIA

ANNO ACCADEMICO 2021-2022

INFORMAZIONI GENERALI - DOCENTE

DOCENTE: CLAUDIO PIROZZI

TELEFONO: 081678409

EMAIL: claudio.pirozzi@unina.it

INFORMAZIONI GENERALI - ATTIVITÀ

INSEGNAMENTO INTEGRATO: Insegnamento affine-integrativo

MODULO:

CANALE: matricole pari e dispari

ANNO DI CORSO: III (NUOVO ORDINAMENTO); V (VECCHIO ORDINAMENTO)

SEMESTRE: II

CFU: 6

INSEGNAMENTI PROPEDEUTICI (se previsti dal Regolamento del CdS)

Nessuno

EVENTUALI PREREQUISITI

Nozioni acquisite con lo studio di Anatomia, Biologia, Biochimica, Fisiologia, Patologia, Farmacologia e farmacoterapia I, Farmacologia e farmacoterapia II.

OBIETTIVI FORMATIVI

Il corso è finalizzato all'approfondimento della valutazione clinica dei farmaci, degli aspetti farmacocinetici, farmacodinamici e tossicologici di diverse classi di farmaci nel paziente diabetico, dislipidemico, pediatrico, nelle donne in gravidanza e durante l'allattamento. Determinare i principi della sperimentazione clinica controllata e del monitoraggio dei farmaci durante la terapia. Esaminare le fasi dello sviluppo clinico dei farmaci. Evidenziare le interazioni clinicamente più importanti tra i farmaci utilizzati in politerapia. Sono previste esercitazioni di gruppo su argomenti di maggiore interesse pratico, sui farmaci SOP e OTC.

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI (DESCRITTORI DI DUBLINO)

Conoscenza e capacità di comprensione

Acquisizione di competenze teoriche e applicative con riferimento specifico alle diverse tipologie di studi clinici previsti nelle fasi di sviluppo di un farmaco, alla valutazione clinica delle differenti classi di farmaci da utilizzare nelle diverse patologie nell'adulto e nel bambino in età pediatrica, individuare i differenti meccanismi d'azione sottesi all'effetto di tali farmaci, definire i principi della sperimentazione clinica controllata e del monitoraggio farmacologico nel corso della terapia.

Capacità di applicare conoscenza e comprensione

Acquisizione della capacità di interpretare e razionalizzare le importanti interconnessioni tra i diversi farmaci utilizzati nelle differenti patologie, le loro interazioni e gli eventuali effetti avversi derivanti, i meccanismi d'azione ad essi comuni, e di affrontare lo studio della materia mediante un apprendimento critico e non mnemonico, sfruttando le nozioni acquisite con lo studio delle materie precedentemente menzionate, utilizzando un rigoroso approccio metodologico scientifico da applicare al successivo studio nell'ambito delle scienze farmaceutiche e, maggiormente nello specifico, della farmacologia in ambito clinico.

PROGRAMMA

1. FARMACOCINETICA E BIOFARMACEUTICA
 - Assorbimento dei farmaci (biodisponibilità e bioequivalenza, formulazioni farmaceutiche a rilascio modificato)
 - Distribuzione dei farmaci (ruolo dell'interazione farmaco-proteina, volume di distribuzione, barriera ematoencefalica)
 - Metabolismo dei farmaci (fasi della biotrasformazione, biotrasformazione e attivazione, fattori e meccanismi di regolazione dell'attività dei sistemi di biotrasformazione)
 - Escrezione dei farmaci (valutazione dell'escrezione renale dei farmaci e sua variabilità, altre vie di escrezione)
 - Definizione dei parametri farmacocinetici e loro determinazione e rilevanza clinica (biodisponibilità, costante di assorbimento, volume apparente di distribuzione, clearance, emivita)
 - Modificazioni di tali parametri in base al tipo di somministrazione (dose singola, infusione continua, somministrazioni ripetute)
2. VALUTAZIONE CLINICA DEI FARMACI
 - Le fasi dello sviluppo clinico dei farmaci (fase I, II, III, IV)
 - Sperimentazione clinica controllata (fattori noti di variabilità, randomizzazione, cecità e doppio cieco, effetto placebo, aspetti etici della sperimentazione clinica, statistica e sperimentazione clinica)
 - Legislazione e sperimentazione clinica in Italia
 - Farmacovigilanza e farmaco-sorveglianza post-marketing

3. INTERAZIONE TRA FARMACI
 - Interazioni farmacocinetiche e farmacodinamiche di tipo diretto e indiretto
4. MONITORAGGIO TERAPEUTICO DEI FARMACI
5. FARMACI E GRAVIDANZA
6. FARMACI IN PEDIATRIA
7. USO DEI FARMACI NEL PAZIENTE DIABETICO, EPATOPATICO, CON DISLIPIDEMIE. SINDROME METABOLICA.
8. ANTISETTICI E DISINFETTANTI. Classificazione, meccanismi e spettri d'azione. Disinfezione della cute e trattamento delle piaghe da decubito.
9. FARMACI DERMATOLOGICI E OFTALMICI
10. VARI TIPI DI CLASSIFICAZIONE DEI FARMACI. La classificazione Anatomica Terapeutica Chimica (ATC).
11. PHARMACEUTICAL CARE: le domande corrette da effettuare per un'anamnesi razionale in relazione alle specialità SOP ed OTC presenti in farmacia. I prodotti banco e le varie problematiche connesse. Modalità dello studio delle associazioni ed interazioni tra farmaci.

MATERIALE DIDATTICO

- Fuccella L M, Perruca E, Sirtori C. Farmacologia clinica UTE T
- Annunziato Di Renzo: Trattato di Farmacologia. ED. Idelson Gnocchi
- Goodman & Gilman: Le basi farmacologiche della terapia. McGraw-Hill, Italia
- L'informatore farmaceutico
- Calignano e coll. Manuale di Farmacoterapia Idelson Gnocchi
- Guida all'uso dei farmaci Ministero della Salute

Diapositive delle lezioni reperibili sul sito web del docente o negli uffici della biblioteca del Dipartimento di Farmacia. Tali diapositive, fornite in formato pdf, sono da considerarsi solo una base di partenza per lo studio degli argomenti trattati durante il corso e non possono quindi essere ritenute esaustive degli argomenti trattati in aula

MODALITÀ DI SVOLGIMENTO DELL'INSEGNAMENTO

Il corso si svolge con lezioni frontali con proiezione di diapositive illustrative, che costituiscono parte del materiale didattico.

VERIFICA DI APPRENDIMENTO E CRITERI DI VALUTAZIONE

a) Modalità di esame:

Non è prevista prova in itinere. L'esame comprende una prova orale per l'esame durante la quale gli studenti devono rispondere a domande sugli argomenti del programma. Il voto è funzione della maturità e della competenza dimostrata dallo studente nell'esposizione e dalla conoscenza degli argomenti oggetto dell'esame orale.

L'esame si articola in prova	
scritta e orale	
solo scritta	
solo orale	X
discussione di elaborato progettuale	
altro	

In caso di prova scritta i quesiti sono (*)	A risposta multipla	
	A risposta libera	
	Esercizi numerici	

(*) È possibile rispondere a più opzioni

b) Modalità di valutazione:

Il voto finale d'esame è espresso in trentesimi da 18/30 a 30/30 e lode e tiene conto:

a) assiduità della frequenza e l'interesse mostrato ai corsi; b) delle conoscenze acquisite inerenti le caratteristiche e le proprietà delle diverse classi di farmaci nelle diverse tipologie di pazienti; c) della capacità di valutazione, da parte dello studente, della risposta alla terapia e degli effetti avversi in caso di politerapia e comorbidità. L'attribuzione del voto avviene secondo i criteri riportati in Tabella:

Voto	Descrittori
< 18 insufficiente	<i>Conoscenze frammentarie e superficiali dei contenuti, errori nell'applicare i concetti, interesse insufficiente ed esposizione carente</i>
18 - 20	<i>Conoscenze dei contenuti sufficienti ma generali, esposizione semplice, incertezze nell'applicazione di concetti teorici</i>
21 - 23	<i>Conoscenze dei contenuti appropriate ma non approfondite, capacità di applicare i concetti teorici, capacità di presentare i contenuti in modo semplice</i>
24 - 25	<i>Conoscenze dei contenuti appropriate ed ampie, discreta capacità di applicazione delle conoscenze, capacità di presentare i contenuti in modo articolato.</i>
26 - 27	<i>Conoscenze dei contenuti precise e complete, buona capacità di applicare le conoscenze, capacità di analisi, esposizione chiara e corretta</i>
28 - 29	<i>Conoscenze dei contenuti ampie, complete ed approfondite, buona applicazione dei contenuti, buona capacità di analisi e di sintesi, esposizione sicura e corretta,</i>
30 30 e lode	<i>Conoscenze dei contenuti molto ampie, complete ed approfondite, capacità ben consolidata di applicare i contenuti, ottima capacità di analisi, di sintesi e di collegamenti interdisciplinari, padronanza di esposizione</i>